

Открытка-приветствие «Привет из Геленджика»



В эти апрельские дни у многих из нас появилось возможность окунуться в мир своих увлечений. Тем, кто любит историю своей малой родины, мы предлагаем цикл заметок «Привет из Геленджика начала XX века». Мы расскажем вам о наиболее интересных видовых почтовых открытках из фондов Геленджикского историко-краеведческого музея.

Эти открытки многое повидали на своем веку: путешествовали по России, бережно хранились в семейных архивах. И сегодня, в XXI веке, они продолжают жить, приобретая все большую ценность, так как каждая из них – крупица, запечатлевшая историю нашего любимого курорта.

Представляем редкий образец открытки-приветствия «Привет из Геленджика». Выпущена она была в издании магазина новостей Г.Петрова. Художник создал оригинальное изображение бабочки-женщины в белом воздушном платье, с яркими крыльями, на которых запечатлены лучшие виды нашего города. Изящная порхающая бабочка стала прекрасной рекламой беззаботного отдыха на морском курорте. Неслучаен и выбор самих фотографий. Слева вверху – снимок, запечатлевший отход парохода «Отважный», как реклама возможности совершать морские прогулки. Вверху справа – одна из лучших в Геленджике купальня Николайшвили. Внизу – вид берега бухты и тенистый Лермонтовский бульвар, приглашающий на неспешную прогулку.

Легко представить, как, получив такой оригинальный привет, житель Ростова или Москвы непременно задумался: а не махнуть ли мне нынче летом к морю в Геленджик!

Открытка-приветствие стоила в два раза дороже поздравительных – от 5 до 10 копеек. При этом спрос на них был неизменно высок. Их с удовольствием отправляли домой отдыхающие, как своеобразный краткий отчет о красоте мест, где проходил отдых. Обратная сторона открыток мало чем отличалась от современных посланий, речь в них шла об обычных житейских мелочах. Единственное отличие в орфографии – слова написаны с

«ятями».

Открытка-приветствие выдержала проверку временем, она и сегодня вызывает восхищение высоким качеством и оригинальностью художественного решения.

XXI век подарил нам возможность отправлять открытки-послания через интернет. Это быстро и удобно. Но согласитесь, есть что-то трогательное в старых открытках на бумаге. Жаль, что мы лишаем наших внуков лет через 50 подержать в руках наши послания и узнать, о чем мы мечтали и что считали важным сообщить друг другу.

Фадеева О.М.,

ст. научный сотрудник отдела истории