

«Прости, Тригорское, где радость
Меня встречала столько раз...»

А.С. Пушкин

Шестого июня по всей стране проходят пушкинские дни. Вся Россия славит великого поэта!

Геленджичане с большой любовью и почтением относятся к Александру Сергеевичу Пушкину. В историческом центре, на набережной, установлен памятный знак в честь 200-летия со дня рождения поэта. Связь нашего города с именем А.С. Пушкина бесконечна во времени...

В начале XIX века родной брат поэта, Лев Сергеевич Пушкин, служил в чине штабс-капитана при штабе начальника Черноморской береговой линии генерал-лейтенанта Н.Н. Раевского-младшего. Неоднократно по долгу службы бывал в Геленджикском укреплении.

До революции курорт Геленджик называли «дачей русской интеллигенции», представители которой жили здесь постоянно или приезжали на лето. Одна из них – Нина Георгиевна Ганина. Родилась в 1904 году в Алушке (Крым), умерла в 1990 году в Геленджике. Детство ее прошло в нашем городе, куда семья приезжала отдыхать, а затем переехала, купив небольшой дом по улице Чайковского, 1.



Нина Георгиевна Ганина

Предки ее по прямой линии находились в родственных связях со многими деятелями русской науки, культуры и искусства.

«...У меня с детства была большая тяга к искусству: я и рисовала, и занималась музыкой, и акробатикой, и балетом. Правда, жизнь сложилась так, что я в искусстве осталась дилетантом-любителем, но все же самое

лучшее в жизни для меня связано с искусством», – писала Ганина в своих воспоминаниях.

Отцом Н.Г. Ганиной был Георгий (Гавриил) Николаевич Вульф (в 30-х годах работал в Геленджикском музее, другими сведениями о нем, к сожалению, музей не располагает). Принадлежал к старинному роду Вульфов-Осиповых, представители которого были связаны с А.С.Пушкиным.

Прапрадедом Н.Г. Ганиной был Петр Иванович Вульф (владелец имения Соколово-Старицкого, или просто Старицкого Тверской губернии) – статский советник, деверь П.А. Осиповой. А.С.Пушкин встречался с ним в свои приезды к его брату Ивану Ивановичу Вульфу. Был знаком с его женой Е.П. Вульф (урожденной Розановой, прапрабабушкой Н.Г. Ганиной) и детьми Гавриилом (прадедом Н.Г. Ганиной), Иваном, Никитой, Екатериной, Марией и А.П. Керн, двоюродной сестрой Гавриила Петровича.

С семьей Осиповых-Вульф Пушкин познакомился летом 1817 года, когда впервые приехал в Михайловское – вотчину своей матери. Пушкин простился с одной из сестер Вульф (Анной Николаевной) накануне дуэли с Дантесом. Почти вся жизнь поэта так или иначе была связана с этой семьей. Это были люди образованные, обладавшие хорошим литературным вкусом, способные оценить гениального поэта. И любили они доброго соседа Александра Сергеевича. Для них, проводивших в деревне большую часть жизни, появление Пушкина всегда было праздником.

А как тревожились они за него, когда он поссорился с отцом; переживали, когда узнали о его женитьбе; печалились за него, узнавая о том, что живется ему невесело – нет мира в душе, достатка в доме; горестно встретили А.И. Тургенева в феврале 1837 года и вместе с ним, единственным из всех друзей, хоронили поэта.

Встречи Пушкина с семейством Осиповых-Вульф проходили не только в Тригорском, но и других имениях Вульфов. С ними он чувствовал себя легко и непринужденно:

«Приду под липовые своды,
На скат Тригорского холма,
Поклонник дружеской свободы,
Веселья, граций и ума».
(«Простите верные дубравы»)

Одним из близких друзей А.С.Пушкина был сын П.А.Осиповой, Алексей Николаевич Вульф.

«...Ко мне забредшего соседа,
Поймав нежданно за полу,
Душу трагедией в углу».

Этот «сосед» был двоюродный прадед Н.Г.Ганиной, первый ценитель «Бориса Годунова». «Не могу передать вам, какое высокое наслаждение испытывал я в то время», – писал А.Н.Вульф.

Весной 1825 г. Алексей Николаевич содействовал задуманному побегу Пушкина за границу (ссылка была для поэта невыносима, оторванный от семьи, друзей, А.С.Пушкин очень страдал и поэтому решил бежать за

границу), но побег не удался. Встречи Пушкина с Вульфом были частыми, они отражены в дневниках Алексея Николаевича, в письмах поэта.

«Здравствуй, Вульф, приятель мой!

Приезжай сюда зимой
Да Языкова поэта
Затащи ко мне с собой
Погулять верхом порой,
Пострелять из пистолета.
Чудо – жизнь анахорета!
В Троегорском до ночи,
А в Михайловском до света,
Дни любви посвящены...»

Последняя встреча с Вульфом состоялась в 1836 году в Михайловском, куда Пушкин приезжал хоронить мать.

В биографической литературе о поэте темы, связанные с семейством Осиповых-Вульф, занимают много места, это не только документальные публикации, но и художественные произведения. Особое место занимает период Михайловской ссылки, потому что «духовные силы мои достигли полного развития, я могу творить», писал Пушкин. Здесь было написано и отредактировано более 90 произведений. Немного таких периодов в его жизни, которые были столь богаты автобиографическими признаниями, как годы Михайловской ссылки. Из деревни поэт написал около 120 писем, которые представляют нам обстоятельства жизни поэта и круг его общения.

«Нет, нет, нигде не позабуду
Их милых, ласковых речей;
Вдали, один, среди людей
Вообразать я вечно буду
Вас, тени прибрежных ив,
Вас, мир и сон Тригорских нив...»
(черновик «Путешествия Онегина»)

Возможно, в этот период поэт написал стихотворение «Кнут», неизвестное пушкиноведам. В научной библиотеке музея хранится издание «Бюллетеня Санкт-Петербургского дворянства собрания за 2007 год», где впервые было опубликовано это стихотворение. Автором, которого предположительно является Пушкин. Существует версия, что стихотворение было записано со слов Георгия Николаевича Вульфа (отца Ганиной). В письме корреспондента, который прислал его в редакцию «Бюллетеня» было написано, что записал он его «со слов правнука Вульф, проживавшего в Геленджике», так же под списком стихотворения имелась приписка: «20.VIII.60.Геленджик. Сообщил Вульф Георгий Николаевич правнук той Вульф». Пушкиноведа исследуют это стихотворение и определяют подлинное ли оно?

В фондах музея хранится оттиск семейной печати Вульфов. Печатка принадлежит близкому родственнику Нины Георгиевны Ганиной – Куракину Даниилу Николаевичу, жителю Геленджика, внуку князя Н.Н.Куракина –

участника русско-турецкой войны 1876-1877 гг., освобождения Болгарии, русско-японской войны 1904-1905 гг.

Печатка экспонировалась на выставке «Жизненный и творческий путь Н.Г.Ганиной», проходившей в музее в 1988 г. (Автор выставки – заведующий отделом истории древнего общества М.Г.Минеев).

Также у нас хранится часть семейного архива Н.Ганиной, который дает возможность изучать и другие родственные связи Вульфов, соединяющие их с представителями знаменитых в России семьями Муравьевых, Бакуниных, Мордвиновых, Кропоткиных, Полторацких, Куракиных, Ге.

Нина Ганина, вобрав в себя истоки культурных и творческих традиций нескольких поколений деятелей русской культуры, искусства, науки, революционного движения, явилась олицетворением живой связи эпох.



Слева направо Осичева М. М., Минеев М.Г.,
Ганина Н. Г., Карачевцев В. Ф.

Небиеридзе Т.А., старший научный сотрудник отдела фондов