

**Памяти художника
(Виталий Карпович Самойлов)**



В этом году исполняется 85 лет со дня рождения Виталия Карповича Самойлова. Художник-педагог, основатель детской художественной школы в Геленджике. Единственный профессиональный художник в Геленджике в 60-70 гг. XX века. После окончания Краснодарского художественного училища, преподавал в школах: № 3, санаторно-лесной школе. В эти годы он разработал методику преподавания рисования. В 1963 году организовал при городском Доме культуры изостудию, на базе которой затем им было создано объединение самодеятельных художников-любителей. Через несколько лет основал детскую художественную школу с четырехгодичным обучением преподавания живописи.

В течение 15 лет был директором и преподавателем этой школы. Благодаря ему была построена новая художественная школа. Многие его ученики стали профессиональными художниками. Для культурной жизни Геленджика В.К.Самойлов является знаковой фигурой, т.к. в 70-80 годы прошлого века в провинциальном городе была создана «школа Самойлова», воспитавшая замечательных профессиональных художников, которые известны по всей России: Гатько Т., Керман Т., Лях Т., Баврина Н., Стрючков В., Яковенко С., Ткаченко Е. и многих других.

Талант В.К. Самойлова был многогранен. Его художественное наследие поражает разнообразием жанров: живопись, скульптура. Художник работал с

большой нагрузкой, совмещая преподавание с творчеством. Виталий Карпович стоял у истоков создания герба Геленджика. В личном архиве художника сохранились эскизы с его видением герба нашего города. Художественное наследие живописца поражает самобытностью и оригинальностью.

«Каждая его работа, – это книга, рассчитанная на человека, умеющего читать» – говорила о нем его дочь В. Плотникова-Самойлова. Жизнь и творчество художника были посвящены геленджичанам. «У него была мечта – видеть Геленджик прекрасным культурным центром» – писала в своих воспоминаниях его ученица Татьяна Лях.

Созданная Самойловым первая изостудия в Геленджике продолжает работать до сих пор. В 2001 году студией изобразительного искусства руководит Татьяна Лях, профессиональный художник-педагог, член Союза художников России, член творческого союза художников России (Международная Федерация художников, секции живописи). В том же году, по просьбе студийцев, изостудии присвоено имя ее основателя – В.К.Самойлова. В настоящее время в студии занимаются 22 человека.

Любовь к Геленджику отражена во всех его художественных произведениях и этой любовью была пронизана вся его жизнь.

Старший научный сотрудник отдела фондов Т.А. Небиеридзе