



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК «ГИКМ»

Н.Г. Гадзюк

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

муниципального бюджетного учреждения культуры «Геленджикский историко-краеведческий музей» муниципального образования город-курорт Геленджик

1. Настоящие Правила определяют порядок посещения структурного подразделения муниципального бюджетного учреждения культуры «Геленджикский историко-краеведческий музей» муниципального образования город-курорт Геленджик «Батарея № 394 капитана А.Э. Зубкова» (далее – музей), закрепляют правила поведения посетителей на его территории.
2. Музей осуществляет культурно-просветительное обслуживание посетителей в соответствии с Уставом музея.
 - 2.1. Музей открыт для посещения: ежедневно, без выходных с 10:00 до 19:00
 - 2.2. Вход посетителей прекращается за 45 минут до окончания работы музея.
 - 2.3. Без документов, дающих право на льготное обслуживание, посетитель получает экскурсионное обслуживание музей на общих основаниях.
3. Экскурсионная деятельность на территории музея осуществляется сотрудниками музея:
 - по отдельному графику;
 - для организованных групп по предварительной заявке в виде письма-обращения в головной отдел по адресу г. Геленджик, ул. Островского, д. 1 или на электронную почту gelmusey@mail.ru, а также по телефону 8(86141)21362 не менее, чем за 1 рабочий день.
4. Групповое посещение:
 - 4.1. Лица, сопровождающие организованные группы, обязаны довести до сведения каждого члена своей группы Правила поведения посетителей при посещении экспозиций на территории музея и несут ответственность за соблюдение группой данных правил.
 - 4.2. Группа учащихся и детей посещает музей в сопровождении руководителя. Руководитель группы учащихся несет ответственность за соблюдение порядка и чистоты в залах, на территории музея, неприкосновенность экспонатов.
 - 4.3. Руководители и члены группы во время проведения экскурсии должны соблюдать правила техники безопасности, противопожарной безопасности.
5. В ходе посещения экспозиций музея посетитель имеет право:
 - 5.1. Ознакомиться с экспозициями.
 - 5.2. Производить видео- и фотосъемку на территории музея на расстоянии 1 метр от экспонатов.
 - 5.3. Получить экскурсионное обслуживание
6. На территории музея ЗАПРЕЩАЕТСЯ:
 - 6.1. Входить с любым видом оружия (газовое, травматическое, холодное, огнестрельное).
 - 6.2. Проносить с собой легковоспламеняющиеся, взрывчатые и отравляющие вещества; острые, режущие, легко бьющиеся и иные предметы, представляющие

- опасность для посетителей, экспонатов и помещений музея.
- 6.3. Находиться с продуктами питания, жевательной резинкой.
 - 6.4. Находиться в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения.
 - 6.5. Трогать руками музейные экспонаты, заходить за ограждения, заходить в административные помещения.
 - 6.6. Производить кино-, видео- и фотосъемку с использованием дополнительного оборудования без специального разрешения, завизированного директором музея или его заместителями. Разрешение необходимо представить заведующему отделом музея перед съемкой.
 - 6.7. Проносить с собой рюкзаки и сумки, размер которых превышает 30 см х 20 см х 15 см и крупногабаритные предметы.
 - 6.8. Въезжать на территорию музея на транспортных средствах без специального пропуска.
 - 6.9. Ездить по территории музея на мотоциклах, велосипедах, роликовых коньках, скейтбордах, самокатах, лошадях и др.
 - 6.10. Находиться с животными (кроме собак-поводырей).
 - 6.11. Устраивать пикники на территории музея.
 - 6.12. Уничтожать, ломать и наносить ущерб деревьям, кустарникам; собирать цветы.
 - 6.13. Разжигать костры.
 - 6.14. Распивать спиртные напитки и курить.
 - 6.15. Поджигать сухую траву, листву.
 - 6.16. Засорять территорию музея бытовым мусором, устраивать свалки.
 - 6.17. Разрушать и портить (в том числе, и наносить надписи и рисунки) фасады сооружений и орудий, информационные таблички, указатели и др.
 - 6.18. Проникать в сооружения, находящиеся в состоянии реставрации или консервации.
 - 6.19. Сооружать палатки, шатры, шалаши и др. на территории музея.
 - 6.20. Проводить на территории музея все виды хозяйственной, коммерческой и иной деятельности без согласования с администрацией музея.
 - 6.21. Расклеивать и распространять печатную продукцию.
 - 6.22. Проводить самостоятельно экскурсии.
 - 6.23. Использовать пиротехнику.
 - 6.24. Находиться в пляжной одежде.
 - 6.25. Оставлять надписи.
 - 6.26. Выкрикивать призывные лозунги, раздавать агитационную продукцию.
 - 6.27. Прослушивать аудиогиды при помощи внешних динамиков.
 - 6.28. Использовать электрические розетки для зарядки мобильных устройств и электроприборов.
 - 6.29. Проносить парфюмерно-косметическую продукцию в аэрозольной упаковке, ароматные цветы.
 - 6.30. Использовать селфи палку для фотографирования и видеосъемки.
 7. При обнаружении подозрительных свертков, сумок и иных вещей, оставленных в помещениях музея, посетителям следует немедленно сообщить об этом смотрителям или другим сотрудникам музея.
 8. В случае тревоги посетители музея выполняют распоряжения сотрудников музея или охранников и следуют их указаниям.

9. Администрация музея имеет право:

9.1. Изменять продолжительность времени работы музея в сторону увеличения или сокращения.

9.2. Отказать в обслуживании лицам, находящимся в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения.

9.3. Закрыть музей по техническим причинам или в связи с проведением мероприятия.

10. Каждый посетитель музея обязан:

10.1. Соблюдать настоящие Правила и общепринятые санитарно-эпидемиологические и экологические нормы.

10.2. Выполнять требования сотрудников Музея по поддержанию общественного порядка.

10.3. Покинуть территорию Музея ко времени его закрытия.

11. Лицо, причинившее вред и материальный ущерб музею, может быть привлечено к административной или уголовной ответственности, а также обязано возместить причиненные убытки. В случае несогласия лица возместить причиненный ущерб музей осуществляет свое требование в судебном порядке.

12. Контроль соблюдения настоящих Правил осуществляют работники музея, охрана.

13. Лица, не соблюдающие настоящие Правила или нарушающие общественный порядок, удаляются с территории музея.